

10 Years

Choreographie: Silvia Schill

Beschreibung: 64 count, 2 wall, improver line dance
Musik: **Yours** von Kevin Maines,
Another Miles von Nico Sings
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Side, close, step, hold, side, close, back, hook

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

S2: Step, lock, step, hold, step, pivot ¼ r, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

S3: Side, behind, side, cross, ¼ Monterey turn r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
 (Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Rocking chair, step, pivot ½ l, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
 (Restart: In der 2. und 6. Runde - Richtung 6 Uhr/12 Uhr - hier abbrechen, auf '9-10': 'Linken Fuß etwas links aufstampfen - Rechten Fuß etwas rechts aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)' und von vorn beginnen)

S5: ½ walk around turn r, hold, ½ walk around turn r, hold

- 1-4 3 Schritte nach vorn auf einem ½ Kreis rechts herum (l - r - l) - Halten (6 Uhr)
- 5-8 3 Schritte nach vorn auf einem ½ Kreis rechts herum (r - l - r) - Halten (12 Uhr)

S6: Rock forward, ¼ turn l, hold, cross, side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Halten (9 Uhr)
- 5-6 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Halten

S7: ¼ turn r, ¼ turn r, cross, hold, side touch r + l

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S8: Back, close, step, hold, step, pivot ¼ r, cross, hold

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Wiederholung bis zum Ende